**Ямало-Ненецкий автономный округ**

**Департамент образования Администрации города Ноябрьска**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании методического  объединения учителей  иностранного языка  Протокол № 7  от «24» мая 2019 года  Руководитель методического объединения:  \_\_\_\_\_\_\_\_Н.С. Шаброва | **Согласовано**  Заместитель директора  по УВР\_\_\_\_ Г.Е.Шедова  от «29» августа 2019 года | **Утверждено**  Директор МБОУ СОШ №9  \_\_\_\_\_\_А.Ю.Мельников  Приказ от «31» августа 2019 года № 448-од |

**Рабочая программа**

**основного общего образования**

**по учебному предмету «Практика речи»**

**(английский язык)**

**для 9 класса**

**Срок освоения 1 год**

**Авторы-составители:**

Латакова Лариса Валентиновна,

учитель английского языка,

высшей квалификационной категории

**2019**

**Пояснительная записка к рабочей программе «Практика речи» (английский язык) для 9 класса**

Данная рабочая программа по английскому языку является предметным практическим курсом в дополнение к основному курсу английского языка и создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по иностранному (второму иностранному) языку для основной школы с учётом требований к результатам основного общего образования и авторской программы к УМК серии «FORWARD» Вербицкой М.В. (Москва:Вентана-Граф, 2017 год)

Программа обеспечивает дополнительную подготовку обучающихся по предмету «Английский язык» и ориентирует на выбор гуманитарного профиля в старшей школе.

Выбор авторской программы и УМК обусловлен реализацией принципа непрерывного образования по английскому языку: курс английского языка в 9 классе является частью основной образовательной программы по английскому языку со 2 по 11 класс, и наличием данного УМК в Федеральном перечне учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.

В авторскую программу, рассчитанную на 102 часа, **были внесены изменения** для реализации одного часа, отобран материал реализующий развитие умений и навыков чтения и говорения. Программа по английскому языку рассчитана на 34 часа в 9 классе (34 учебных недель по 1 часу в неделю).

Данная программа обеспечивает преемственность со ступенью начального образования в освоении универсальных и специальных учебных действий, а также опорной системы знаний, специфических для предметной области «Филология» и входящего в неё учебного предмета «Иностранный язык», на этапе основного общего образования и предусматривает дальнейшее развитие всех основных представленных в программах начального общего образования видов деятельности обучающихся с учётом особенностей, обусловленных: 1) задачами развития, обучения и воспитания учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, 2) предметным содержанием системы общего среднего образования, 3) психологическими возрастными особенностями обучаемых. Данный курс способствует вкладу английского языка в формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий как основы учебного сотрудничества и умения учиться в общении, акцентируя на его особой роли в создании зоны ближайшего развития для коммуникативной деятельности и соответствующих ей учебных действий. В формировании готовности обучающихся использовать усвоенные знания, навыки и умения для решения практических и теоретических задач наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией (речевой, языковой, социокультурной/межкультурной и компенсаторной) важную роль играют информационная, общекультурная, учебно-познавательная компетенции и компетенция личностного самосовершенствования.

Учебно-методический комплект для **9 класса:**

1. Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э. FORWARD Английский язык: 9 класс. Учебник для общеобразовательных заведений в 2 частях,  Москва, Вентана-граф, Pearson Education Limited, 2019

На изучение данного курса по английскому языку в учебном плане МБОУ СОШ № 9 отводится 34 учебных часа для обязательного изучения учебного предмета на уровне основного общего образования из расчета 1 учебный час в неделю в 9х классах.

*Информация о недельном и годовом количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество учебных недель | Недельное количество часов | Годовое количество часов |
| 9 | 34 | 1 | 34 |

Программой предусмотрено проведение практической части:

|  |  |
| --- | --- |
|  | 9 класс |
| Промежуточная аттестация (Итоговая работа) | 1 |
| ИТОГО | 1 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**9 класс**

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

* мотивация изучения иностранных языков и стремление к са­мосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* коммуникативная компетенция в межкультурной и межэтни­ческой коммуникации;
* такие качества, как воля, целеустремлённость, креативность, ини­циативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
* общекультурная и этническая идентичность как составляю­щих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность со­действовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином сво­ей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию.

Ученик получит возможность научиться:

* креативно мыслить, проявлять инициативу, находчивость;
* быть патриотом своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам;
* вступить в диалог с представителями других культур.

**Метапредметными результатами** являются:

* развитие коммуникативных УУД во всех видах речевой деятельности, в том числе через освоение правил межличностного общения и поведения в обществе в Великобритании и России;
* развитие умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
* развитие познавательных УУД, в том числе умение пользоваться словарями и справочниками, понимание идиом;
* развитие регулятивных УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля, самооценки;
* развитие умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям\ключевым словам\заголовку, выделять основную мысль,
* развитие познавательных УУД, в том числе умение пользоваться словарями и справочниками, ИКТ;
* развитие регулятивных УУД, в том числе умения целеполагания, планирования, самонаблюдения, самоконтроля, самооценки;
* развитие умения смыслового чтения: умения прогнозировать содержание текста по иллюстрациям\ключевым словам\заголовку, выделять основную мысль, устанавливать смысловые соответствия;
* развитие воображения при моделировании ситуаций общения;
* развитие коммуникативных УУД во всех видах речевой деятельности, в том числе, умения полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условия коммуникации (по плану), адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации совей позиции, умения работать в группе;

**Предметными результатами** являются:

***В коммуникативной сфере***

Речевая компетенция

(овладение видами речевой деятельности): ***в области говорения:***

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мне­ние, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в преде­лах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
* сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и странах изу­чаемого языка;
* описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочи­танному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

***в области аудирования:***

* воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутен­тичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видео­тексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

***в области чтения:***

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с по­ниманием основного содержания;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точ­ным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысло­вой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нуж­ной/интересующей информации;

***в области письменной речи:***

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя фор­мулы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;
* составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко изла­гать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция

(владение языковыми средствами):

* применение правил написания слов, изученных в основной школе;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
* соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
* распознавание и употребление в речи основных значений изученных лекси­ческих единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
* понимание и использование явлений многозначности слов иностранного язы­ка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание при­знаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаго­лов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числитель­ных, предлогов);
* знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведе­ния в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лек­сики), принятых в странах изучаемого языка;
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-попу­лярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучае­мого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся лю­дях и их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изу­чаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

• умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контек­стуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, сло­варных замен, жестов, мимики.

***В познавательной сфере:***

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предло­жений;
* владение приёмами работы с текстом, умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингво-страноведческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, муль­тимедийными средствами);
* владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В ценностно-ориентационной сфере:***

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе куль­туры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и меж­культурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства обще­ния, познания, самореализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информа­ции на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непо­средственное участие в школьных обменах, туристических поездках, моло­дёжных форумах.

***В эстетической сфере:***

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на ино­странном языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на ино­странном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенден­ций в живописи, музыке, литературе.

***В сфере физической деятельности:***

• стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**9 класс** (34 часа, 1 час в неделю, 34 учебных недель):

1. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Внешность и черты характера человека. (7 часов)
2. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, население, культурные особенности.(4 часа)
3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. (4 часа)
4. Досуг и увлечения (музыка, чтение) .Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. (6 часов)
5. Спорт. Здоровый образ жизни. Здоровое питание, отказ от вредных привычек.(6 часов)
6. Окружающий мир. Проблемы экологии. (4 часа)
7. Роль средств массовой информации и коммуникации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. Досуг и увлечения. (3 часа)

**Тематическое планирование к УМК «Английский в фокусе» (“Forward”) 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения урока | | Тема урока | Элементы содержания | Кол-во часов |
| план | факт |
| 1 четверть – 9 часов | | | | | |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9 |  |  | **Unit 1: Entertain us. ( 3 часа)**  **Раздел. Развлеките нас.**  Фильмы: за и против  Обзор кинофильмов.  Телепрограммы.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  | **Ч/А:** высказывания членов семьи и | Читать текст с выбором ответа; отвечать на | **SB** | | Искусство. Театр или  кино: за и против  Преступление это не…  **Unit 2.Health matters**  **( 3 часа)**  **Раздел 2.Вопросы**  **здоровья**  Спорт и подростки  Профессиональный спорт.  Нет ничего невозможного.  Простуда, головная боль,  ангина. Советы доктора.  **Unit 3: Europe, Europe**  **( 3 часа)**  **Раздел 3: Европа, Европа**  Европейский союз. Из  истории …    Евровидение   |  | | --- | |  | | | | | |   Европейские страны.  Обучение в Европе. | **Г:** приветствие, знакомство с классом, разговор о том, где и как ученики провели лето.  **Г:** знакомство с учебником для 9 класса; просмотр разделов первого модуля  **Г:**детальное описание пары в кинотеатре с опорой на фото.  с. 6, задания 1, 2 ,3  с. 7, задания 6,7  **Ч/А:** учащиеся слушают и читают отзыв на фильм Batman; учащиеся делятся впечатлениями от просмотра фильма.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Г:** короткие монологические высказывания с опорой на активную лексику.  **П:** (проверка д/з: выразительное чтение написанного дома информационного сообщения о любимом фильме или спектакле.  c.8 , задание 6  с.10, задания 3, 4  **Ч/ЯЗ:** учащиеся читают стихотворение и определяют, какие два слова из подчёркнутых слов лишние (на основе изученного правила), а затем выразительно читают стихотворение вслух.  **ЯЗ/Г:** (работа в парах) учащиеся переводят высказывания известных людей из прямой речи в косвенную речь, обсуждают с партнёром, какая из цитат им больше всего понравилась, обосновывая своё мнение. Затем учащиеся пересказывают то, что сообщил им партнёр, используя косвенную речь.  **А/Г:** аудирование беседы с пониманием запрашиваемой информации без опоры на письменный текст.  с.15, задание 9  **Г:** (проверка **ДЗ**) (работа в парах) учащиеся пересказывают друг другу прочитанный на предыдущем уроке текст *Nothing is impossible*.  с.18, задания 1,2,3,4  с. 19, задания 5, 6  **ЯН/(П):** (проверка **ДЗ)** учащиеся выразительно читают написанные дома ответы на вопросы.  **(П)/ЯН:** (проверка **ДЗ — SB-1**) (работа в парах) учащиеся осуществляют взаимопроверку – обсуждают содержание, исправляют ошибки, проверяют правильности оформления письма. Один учащийся даёт на доске схему оформления письма и фразы начала и завершения письма (выпустив основной абзац с ответами на вопросы друга). Затем несколько учащихся выразительно читают вслух написанные дома письма, и учитель на их основе и на основе схемы оформления письма на доске проводит фронтальную беседу по стратегиям написания личного письма.  c. 20, задания 1, 2  **Ч/А:** учащиеся читают советы доктора Муди и выбирают из них такие советы, которые, по их мнению, смогут сделать утро понедельника более приятным. Затем учащиеся слушают аудиозапись с целью самопроверки.  с.23, задание 7  **Г/ЯН:** (проверка **ДЗ)** (фронтальная беседа) учитель называет учащимся проблему со здоровьем, учащиеся дают рекомендации. Затем задайте учащимся вопрос: *What is your favourite day of the week*? *Why*?  **Ч/Г:** учащиеся читают вопросы викторины, выясняя  значение незнакомых слов при помощи словаря, и по возможности отвечают на вопросы викторины.  **Г:** (проверка **ДЗ**) (работа в парах) учащиеся пересказывают друг другу прочитанный на предыдущем уроке текст *European Union: the beginning*  **А/Ч/Г:** учащиеся слушают аудиозапись диалога ещё раз и одновременно читают его текст. Работа в парах: учащиеся отвечают на вопросы в задании.  c. 24, задания 1, 2, 3  с. 25, задания 4, 5, 6,7  **Г:** подготовить короткий рассказ о российских участниках Евровидения  **А:** учащиеся слушают аудиозапись и отмечают говорящих, негативно отзывающихся о Евросоюзе. Затем учащиеся слушают аудиозапись повторно, сопоставляя высказывания говорящих 1–5 с утверждениями a–e.  с.28, задание 5  **(П):** (проверка **ДЗ**) (работа в группах) учащиеся рассказывают друг другу о своих планах на ближайшее и отдалённое будущее.  **Г:** учитель просит учащихся максимально детально описать фотографии на развороте с. 30–31 учебника. |  | | **WB** | | стр. 20, задание 10, 11 | | с. 5, задания 5, 6 | | |  | | | | | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 2 четверть – 7 часов | | | | | |
| 10  11  12  13  14  15  16 |  |  | **Unit 4. Join the club!**  **Раздел3.**  **Стань членом клуба!**  **( 4 часа)**  Клубы Лондона.  Субкультуры  Музыкальные предпочтения.  Проблемы молодежи.  Быть модным. Одежда и  украшения.  **Unit 5. Keeping up-to-date**  **Раздел 5. Быть актуальным**  **(следовать современным технологиям)**  **( 3 часа)**  Критический возраст.  Интернет для молодежи.  Компьютер для пожилых людей. Гаджеты и девайсы. | **Г:** рассказывать о своём реальном членстве в том или ином клубе или обществе или фантазировать.  **А/Г:** прослушивание отрывков музыкальных произведений и выражение личного отношения к ним с опорой на предложенную к заданиям лексику.  с.34, задание 1,2,3  **Г: (**проверка **ДЗ —** короткий рассказ о российском музыкальном фестивале**)** (работа в группах) учащиеся обмениваются информацией о различных российских музыкальных фестивалях, выбирают те из них, которые им хотелось бы посетить, обосновывают свой выбор.  **Г/А:** ролевой диалог с использованием речевых клише запроса разрешения с использованием опорных фраз и образца. **П:** составление коротких диалогов с опорой на инструкцию.  стр.37, задание.5  **Ч:** учащиеся изучают фотографии, описывают внешность изображённых на фото людей, высказывают свои предположения об их личностных качествах. Затем учащиеся просматривают тексты *А*–*С* (просмотровое чтение) и отвечают на вопросы задания.  **А/Г:** прослушивание отрывков музыкальных произведений и выражение личного отношения к ним с опорой на предложенную к заданиям лексику.  стр.39, задание 8,9  **Г:** учащиеся описывают одежду любого из одноклассников максимально подробно, не называя имени. Класс должен отгадать, о ком идёт речь.  **Г:** (работа в парах) учащиеся максимально подробно описывают стиль в одежде известного человека, который им нравится («икона стиля»), затем сообщают о результатах обсуждения классу.  **Ч:** чтение текста с полным пониманием о проблемах подростков; отработка активной лексики. **Г:** составление краткого пересказа прочитанной статьи; выражение собственного мнения по проблеме с аргументацией своей позиции, продумыванием аргументации противоположного мнения.  стр. 40, задание 7  **Ч/Г:** учащиеся изучают обложку журнала *Science Times* и отвечают на вопросы задания. Рекомендуется попросить учащихся предложить идеи для обложки нового номера журнала в текущем месяце.  стр.43 упр.8  **ЯН:** аудиозапись текста *Portable Phones — Walk and Talk!* , чтение текста вполголоса вместе с диктором, учащиеся копируют интонацию и произношение диктора.  c. 46, пересказ текста*PortablePhones*  **ЯН/Г:** (фронтальная беседа) учащиеся вспоминают слова, обозначающие части компьютера (*keyboard*, *display*, *mouse*, *etc.*) и составляют список таких частей, а также рассказывают о том, для чего люди используют компьютер.  **Г:** 2–3 учащихся по выбору учителя рассказывают подготовленные монологи об Интернете.  стр. 45, задание 7  **Г:** учитель просит учащихся объяснить на английском языке, как пользоваться той или иной вещью. Предметы выбирает сам учитель  (предпочтительнее выбирать электронные устройства и приборы).  стр. 47, задание7  стр. 49, задание 6  **Г:** (работа в парах) учащиеся максимально подробно описывают фотографию, затем отвечают на вопросы задания. Учитель может расспросить учащихся, есть ли в их семьях пожилые люди, пользуются ли они компьютером и насколько легко/хорошо им это даётся. | 1  1  1  1  1  1  1 |
| 3 четверть – 10 уроков | | | | | |
| 17  18  19  20  21  22  23  24  25  26 |  |  | **Unit 6 :An eye for an eye?-**  **Раздел 6: Око за око. (С глазу на глаз) ( 5 часов)**  Жестокая справедливость  Это преступление!?  Пропажи/Утери  С Днем рождения Керри!  Виновный! За и против  **Unit 7: (S(he) ( 5 часов)**  **Раздел7: Она,он.**  Почему люди невыносимые  Сын похож на отца? Возможно нет  Как работает ваш мозг?  Мальчики и девочки должны учиться в отдельных школах.  Личность и поведение | **Г:** изучение иллюстрации; ответы на вопросы задания. Повторное изучение иллюстрации; поиск на иллюстрации вещей/предметов из перечня слов в задании (активизация лексики по теме «С глазу на глаз»).  **Ч:** учащиеся читают статью *Guilty!*, проверяют значения подчёркнутых слов и выражений или используют словарь при необходимости, дают определения подчёркнутым словам на английском языке. Учитель организовывает отработку выразительного чтения статьи вслух.  стр.49, задание22, 23, 24  **Ч/Г:** (работа в парах) учащиеся читают необычные приговоры и высказывают предположения о том, какие преступления совершили эти люди, используя прошедшее перфектное время. Учитель просит учащихся поделиться предположениями со всем классом, класс выбирает наиболее вероятные варианты.  **Г:** учащиеся вспоминают и рассказывают классу о каком-либо интересном случае, который с ними произошёл. В процессе рассказа класс задаёт уточняющие вопросы, используя прошедшие времена, например: *What were you doing when it happened?/What happened next? etc.*  c. 53, задания 5, 6, 7, 8 (устно), 9 (устно)  **Ч/Г:** учитель семантизирует новую лексику (текст вопросника *It’s criminal!?*) любым удобным способом. Работа в группах: учащиеся обсуждают степень серьёзности преступлений в вопроснике, используя слова и выражения из списка, приведённого в задании. Учитель просит учащихся поделиться результатами обсуждения со всем классом.  **П:** учащиеся пишут объявление о пропаже мобильного телефона по образцу упражнения  стр. 55, задание 5  **Г:** (работа в парах) учащиеся описывают друг другу картинки, используя выписанные дома полезные слова и выражения.  **Ч:** учащиеся сравнивают тексты *А* и *В*, находят все различия между ними, затем точно так же сравнивают тексты *В* и *С*. Работа в парах: учащиеся отрабатывают выразительное чтение текстов вслух   |  | | --- | | стр.56, задание 2 |   **ЯН:** учитель проверяет знание учащимися лексических единиц из списка в задании, семантизирует новую лексику любым удобным способом. Учащиеся заполняют пропуски в предложениях словами из списка, затем выразительно читают предложения вслух с целью проверки задания.  **Ч:** отработка выразительного чтения статьи вслух.  стр. 57, задание 4  стр. 58, задание 3  **Г:** высказывание по ситуации**)** учащиеся высказывают свои мнения и аргументируют их (фронтальная беседа).  **А:** учащиеся слушают аудиозапись диалога и отвечают на вопрос задания.  стр.61, задание 2, 5  **Г:**(работа в парах) учащиеся максимально детально описывают фотографию к тексту *Like Father, Like Son? Perhaps not …*.  **Ч/А/Г:** учащиеся одновременно читают текст *Like Father, Like Son? Perhaps not …* и слушают его аудиозапись, затем отвечают на вопросы задания. Рекомендуется включить аудиозапись ещё раз и организовать чтение текста вместе с диктором. Учитель следит за тем, чтобы учащиеся копировали интонацию и произношение диктора.  стр.63 задание 4  **Г:** (работа в парах) учащиеся участвуют в ролевой игре в соответствии с инструкциями в задании. Учитель наблюдает, оказывает помощь и исправляет ошибки при необходимости. Затем учитель вызывает 1–2 пары учащихся к доске разыграть диалог перед классом.  **Г/А:** учащиеся максимально детально описывают фотографию, высказывают свои предположения о запечатлённой на ней ситуации, затем слушают аудиозапись беседы и проверяют правильность своих предположений.  стр.64 задание 2  **Г:** ответы на поставленные вопросы**)** учитель организует дискуссию, учащиеся высказывают аргументированные мнения(фронтальная беседа).  **Ч:** (работа в парах) учащиеся читают диалог, заменяют подчёркнутые фразы на синонимичные из таблицы  **Г:** (работа в парах) ролевая игра — учащиеся разыгрывают диалог по ролям по предложенной ситуации, используя фразы из таблицы **«Speak Out»**.  стр.67 задание 7, 8 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 4 четверть – 8 часов | | | | | |
| 27  28  29  30  31  32  33  34 |  |  | **Unit 8: The world ahead.**  **Раздел 8: Мир впереди**.  **(2 часа)**  Что произойдет с планетой в будущем?  Каким будет будущее?  Предсказания  **Unit 9: Amazinganimals.**  **Раздел 9: Удивительные животные. ( 2 часа)**  Люди, сильно увлеченные животными  Характеристика животных.  **Unit 10: Leaders and followers. ( 4 часа)**  **Раздел 10: Лидеры и их последователи**  Лидеры и их последователи  Известные люди.  Какого «цвета» твой мозг?  Промежуточная аттестация | **Ч/Г:** учащиеся рассматривают фотографию, читают отрывки из сценария фильма, отвечают на вопросы задания, высказывают свои предположения. Учитель просит учащихся поделиться результатами обсуждения с классом. Обсудите фильмы-катастрофы с похожим сюжетом, например «Армагеддон» и т.д.  Ч: учащиеся соотносят фразы в задании с героями сценария фильма, которые произнесли их.  стр.68 задание 1, 2  стр.69 задание 3, 4  **Г:** рассказ о фильме-катастрофе (работа в группах) учащиеся вспоминают различные фильмы-катастрофы (например, «2012», «День независимости» (*Independence Day*), «Послезавтра» (*The Day After Tomorrow*), коротко излагают сюжет фильмов, обсуждают, насколько вероятны описываемые в них события, используя изучаемые конструкции.  **Ч:** учащиеся сопоставляют абзацы текста с заголовками из задания 1. Затем учитель организовывает отработку выразительного чтения текста вслух.  стр.69 задание 5, 6, 7,8   |  | | --- | | **Ч:** учащиеся читают тексты под  общим названием *Those crazy*  *humans!* и отвечают на вопрос  задания. Учитель организует  отработку выразительного  чтения текстов вслух. | | Г: (фронтальная беседа) учитель  просит учащихся рассказать о  своих домашних  (6-7 предложений)  стр.79 задание 1, 2, 3,4, 5, 6  **Ч:** учащиеся читают вступление к  тексту, рассматривают фотографию,  пробуют догадаться, о каком  животном пойдёт речь в тексте.  **Ч/А:** учащиеся одновременно  читают и слушают аудиозапись  текста *As intelligent as …?*  проверяют правильность своих  предположений, выделяют для себя  наиболее интересные факты в тексте.  Учитель организовывает чтение  текста вместе с диктором, включив  аудиозапись ещё раз. Необходимо  следить за тем, чтобы учащиеся  копировали интонацию и  произношение диктора.  стр.81, задание 1, 2, 3,4  **Ч/ЯН:** учащиеся сопоставляют имена,  фотографии и биографии известных  людей.  А: учитель вперемешку даёт фразы  о лидерах и последователях,  учащиеся должны определить,  о ком они.  стр.87, задание 8, 9, 10, 11  **ЯН/Г: (**проверка **ДЗ —** рассказ о  родственнике (друге) (работа в  парах) учащиеся рассказывают друг  другу приготовленные дома  монологи, корректируют друг друга  при необходимости, обращают  особое внимание на использование  прилагательных, описывающих  личность человека.  стр.89, задания 1, 2, 3, 4 |   Ч/ЯН: учащиеся читают текст *Brain colour concepts*, отвечают на вопросы задания (фронтальная проверка). Затем учитель организовывает отработку выразительного чтения текста вслух. Учащиеся выписывают из текста полезные фразы и выражения и составляют с ними свои предложения (в парах или фронтально).  с.90, задание 1  Итоговый контроль (комплексная работа) | 1  1  1  1  1  1  1  1 |