

# 1

## **«Как обратить внимание учащихся на некоторые аспекты в подготовке к ОГЭ по английскому языку» (из личного опыта)**

**Автор:** Тростянчук А.П., учитель английского языка МБОУ «Гимназия№1»

Ученик может знать грамматические структуры, может иметь хороший пассивный словарный запас, но из-за отсутствия практики, он не может их использовать в решении заданий. Должна быть автоматизация как языковых навыков, так и речевых умений.

### **ОТСУТСТВИЕ ПРАКТИКИ**

Зачастую, когда ученик приступает к выполнению того или иного задания, он полагается на знания, уже имеющиеся у него в процессе изучения, но главным фактором в успешном решении является практическая сторона, которой, как обычно не хватает.

Возьмем, к примеру, **аудирование: задания 1–4, 5, 6–11;**

Зная, что треки будут прослушиваться вторично, учащийся не достаточно концентрирует свое внимание на предварительном прослушивании, полагаясь, что повторное, будет более результативным. В результате, если и за повторным прослушиванием он не уловил сути – задание провалено. В этом отношении, аудирование, по моему мнению, является одним из самых сложных. Поэтому следует настраиваться с самого начала, слушая и делая предварительные заготовки решения, для того, чтобы повторное прослушивание стало корректирующим и определяющим в выборе правильного решения. Ведь если сравнивать с заданиями по чтению, где КИМ находится в постоянном пользовании ученика, то третьей попытки в заданиях по аудированию не дается.

Что же относительно заданий по **чтению: задания 12, 13-19;**

Здесь также необходим свой подход. Часто задания подготовлены таким образом, чтобы решение их, носило определенную проблематичность. Заголовки, на первый взгляд, могут соответствовать не одному тексту, но на самом деле каждый должен соответствовать своему, за исключением лишнего. Как же в таком случае определиться с правильным ответом?

Я всегда обращаю внимание детей на ключевые слова, которые могут присутствовать как в заголовке, так и в тексте, хотя не факт, что эти слова могут быть идентичными. Нередко ключевые слова могут быть синонимичными, что вводит в заблуждение учащихся, потому как одной из слабых сторон, является недостаточное знание таковых. Кроме того, говоря о чтении, можно посоветовать выполнять его методом исключения, то есть не

## 2

зацикливаться на одном тексте, если не получается с выбором сразу, а определиться с теми, которые сомнению не подлежат, а затем уже разобраться с затруднительными. Этот способ более эффективный и менее затратный по времени.

Моими предпочитаемыми заданиями при подготовке к ГИА, являются **лексико-грамматические: задания 20-28, 29-34;**

При хорошей практике, их выполнение становится быстрым и не затруднительным.

Готовя детей, я не раз обращал внимание, на стремление заполнить пропуск в предложении точно, не вдаваясь в подробности представленной к рассмотрению ситуации. Такой подход к решению, однозначно ведет к ошибкам. Я всегда привожу пример с пересечением улицы, когда следует посмотреть налево, направо, а уж тогда начинать движение, т.е. посмотреть какие глаголы и в какой временной форме находятся рядом с преобразуемым словом и уже от этого отталкиваться с решением. Здесь тоже могут быть подсказки, в виде артиклей, например, если речь идет о существительном, либо в словосочетании с прилагательным. Это может быть сравнительная степень прилагательного или множественное число существительного, в любом случае, даже если необходима трансформация одной части речи в другую, необходимо всегда оценивать ситуацию в целом, учитывая и рядом стоящие слова и контекст. Кроме того, незнание приставок и окончаний в достаточной мере, значительно осложняет решение заданий на словообразование. Не стоит забывать и о стандартных ситуациях, когда употребляется именно то слово, а не какое иное.

**Написание электронного письма: задание 35;**

Для многих учеников становится непреодолимой задачей, хоть если разобраться, это задание на зарабатывание баллов, т.к. является стандартной формой, клише. Стоит знать структуру написания, а также общепринятые правила этикета при оформлении письма: обращение, выражение сожаления о несвоевременном ответе, а также выражение надежды на последующий контакт.

Зная их, задача сводится к написанию основной части на заданную тему. «Шапка» письма, уже заложена в условии, что упрощает задачу. Конечно, присутствует много факторов, которые следует учитывать:

### 1) **Формат**

письмо должно иметь формат, соответствующий запросу или заданию, с необходимостью следовать указаниям по размеру письма, использованию абзацев и отступов;

### 2) **Грамматика и пунктуация**

правильное использование грамматики и пунктуации очень важно для ясности и понимания вашего сообщения, проверить письмо на грамматические и пунктуационные ошибки, чтобы избежать проблем в понимании текста;

### 3) **Лексика и стиль**

### 3

использовать обширную и разнообразную лексику, чтобы сделать письмо интересным и выразительным, используйте различные фразы и конструкции, чтобы не повторяться и делать текст более живым, стиль письма должен быть соответствующим цели и получателю;

Важно, чтобы связь с заданием была ясной и четкой. Учащийся должен понимать, какая тема и каким образом должна быть развита в его письме, чтобы получить максимальные баллы за этот критерий оценивания.

Проверяющие будут оценивать, насколько точно и целенаправленно учащийся выполнил условия задания и насколько аргументированы и связаны с ним его ответы.

И в заключении, **устная часть: задания 1-3**, которая для многих сдающих экзамен становится «камнем преткновения», поскольку таит в себе страх сказать неправильно.

Главной причиной этому является языковой барьер – отсутствие у студента, изучающего иностранный язык и пытающегося на нем говорить, возможности понять и спонтанно отреагировать на речь собеседника, даже при том, что он владеет необходимым арсеналом языковых средств. Эту проблему можно отнести к проблеме языкового барьера. Чтобы говорить о способах преодоления языкового барьера, нужно понимать причины, вызывающие его, а это и: психологическая неуверенность, негативный опыт изучения английского языка, нехватка мотивации у студента, отсутствие практики общения на английском языке. Как же в таком случае готовиться и сдавать задания?

Во-первых, задание 1, чтение незнакомого текста, требует концентрации на самых трудночитаемых словах, если на то пошло, то лучше прочесть их по слогам, чем неправильно.

Во-вторых, не стоит пробовать читать слишком быстро - это чревато ошибками, в частности в ударениях, что может привести к искажению содержания текста. У студента достаточно времени, чтобы прочитать текст в размеренном темпе.

В-третьих, произносительная сторона несет важное значение на общее понимание содержания текста.

Задание 2, устной части, является примером базовой подготовки каждого ученика, т.к. представляет собой ряд вопросов, на которые необходимо дать развернутый ответ. Если учащийся реагирует, понимает о чем идет речь плюс умеет оформить ответ, с учетом, что в самом вопросе заключено 80% его, то он наверняка справится с этим заданием. Я в своей практике называю это шахматным термином «рокировка».

Задание 3, устной части, монологическое высказывание на заданную тему, с четырьмя наводящими вопросами, которые можно использовать как план. Это задание подразумевает знание лексики, немного большей, чем этого предусматривает школьная программа, т.к. необходимо продемонстрировать продолжительное высказывание (не менее 3-х предложений на каждый

**4**

пункт), а также умение литературно оформить свой рассказ, с учетом логичности, последовательности, полноты и обоснованности сказанного. Уверен, если каждый студент, будет придерживаться этих несложных правил в подготовке к сдаче ОГЭ по английскому, его несомненно ждет успех! Полагаю, что моя статья была полезной.